



La casa editrice “Editori dell’Acero” propone ai nostri Soci i volumi “Tarsie marmoree” e “Castelli d’Italia”.



SACRI SIMBOLI DI LUCE - tarsie marmoree del periodo romanico a Firenze e in Toscana.

(formato 20x29cm – Cartonato con sovraccoperta a colori plastificata – 200 foto di grande e medio formato)

La decorazione con marmi pregiati, giocata sul contrasto essenziale del bianco e del verde, rappresenta una delle principali espressioni del romanico fiorentino e caratterizza alcuni dei suoi maggiori monumenti: il Battistero di San Giovanni, nel cuore della città, e San Miniato al Monte, che la domina dall'alto col suo inconfondibile prospetto.

L'incrostazione marmorea e soprattutto la tarsia furono usate lungo tutto

il corso del XII secolo per abbellire anche gli interni degli edifici religiosi di Firenze e del suo "contado", con opere che attraverso un'elaborazione complessa raggiungono esiti di grande raffinatezza. Questo lavoro si sofferma su tutte le declinazioni di questa tendenza decorativa, da Firenze a Empoli, dal Mugello alla Val d'Elsa, con un catalogo per la prima volta completo, attraverso il quale tornare a riflettere sulla cronologia delle opere, sui loro rapporti reciproci e su quelli tra l'area fiorentina e quella pisana. La conoscenza di questa espressione artistica passa inoltre attraverso la comprensione del contesto storico-culturale in cui è fiorita. Oltre all'apparato fotografico principale, che grazie al grande formato permette di apprezzare le opere nel loro insieme, il volume contiene anche un vasto repertorio iconografico che mostra nel dettaglio i motivi decorativi e vuole essere un utile mezzo di approfondimento.

PREZZO DI COPERTINA

€ 40,00

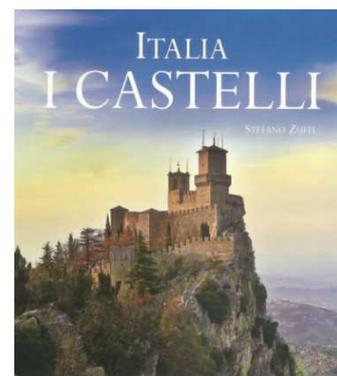
PREZZO AI SOCI CARICENTRO

€ 20,00

ITALIA. I CASTELLI

(formato 28x23 cm – pagine 240 tutte stampate a colori – Castelli trattati circa 150 con testo dettagliato e bilingue – fotocolor 180 di medie e grandi dimensioni – cartonato con sovraccoperta)

Questo prezioso ed elegante volume offre un'eccezionale panoramica di circa 150 tra Questo prezioso ed elegante volume offre un'eccezionale panoramica di circa 140 tra i castelli più suggestivi e significativi presenti nelle 20 regioni del territorio italiano. Attraverso un testo sempre puntuale preciso, lo storico dell'arte Stefano Zuffi ci accompagna in questo affascinante viaggio che parte dalle aree alpine scendendo poi gradatamente sull'intera Pianura Padana per poi



attraversare gli Appennini, soffermarsi molto ampiamente sulla Toscana, l'Umbria, le Marche e scendere nell'Italia centro-meridionale e terminare nelle due isole maggiori. Tra i soggetti trattati ce ne molti che risultano praticamente sconosciuti al grande pubblico, aspetto che ne incrementa il fascino poiché ci troviamo di fronte a una miriade di borghi praticamente inesplorati e prodighi di sorprese e vedute inattese. Le tracce del passato rivivono in questi luoghi spesso giunti intatti attraverso il corso dei secoli. In molti casi il visitatore, o il lettore che contempla le stupende immagini del volume, resta stupito per l'armonia delle strutture talvolta riferibili ad epoche diverse

con una compresenza di parti antiche e moderne, che sovente si confondono in una sintesi strutturale che testimonia il buon gusto di chi ha saputo gestire la corretta manutenzione e i necessari restauri che si sono susseguiti nel corso dei secoli.

Un volume come questo è, in ultima analisi, una ulteriore testimonianza di come l'Italia non smetta mai di stupire per la capacità di sintonizzare la tradizione con le esigenze dei nuovi tempi.

PREZZO DI COPERTINA € 39,90

PREZZO AI SOCI CARICENTRO € 25,00

RIPORTIAMO IL LISTINO-CATALOGO CON TUTTE LE OPERE DISPONIBILI OFFERTE AL PREZZO SCONTATO RIPORTATO ACCANTO A QUELLO DI COPERTINA.

Editori dell'Acero - Elenco volumi disponibili strenna 2016

Collana 'Toscana romanica' - 6 volumi	
Chiese medievali della Valdelsa. vol. I. I territori della via Francigena tra Firenze, Lucca e Volterra , pp. 256 form. 21x29 brossura con sovracc. a colori plastificata, 47 tavv. a colori, 284 foto e disegni in b/n	€ 40,00 € 20,00
disponibile in cofanetto rivestito con stampa a colori con volume seguente	
Chiese medievali della Valdelsa. vol. II I territori della via Francigena tra Siena e San Gimignano , pp. 288 form. 21x29 brossura con sovracc. a colori plastificata, 48 tavv. a colori, 109 foto e disegni in b/n	€ 40,00 € 20,00
disponibile in cofanetto rivestito con volume precedente a € 70,00 € 35,00	
M. Frati, Chiese romaniche della campagna fiorentina. Pievi, abbazie e chiese rurali tra l'Arno e il Chianti, Architettura e decorazione religiosa nella diocesi medievale di Firenze a sud dell'Arno , pp. 256, formato cm 21x29 brossura, sovracc. a colori plastificata e cofanetto rivestito con stampa a colori plastif. 126 tavv..a colori, 191 foto e disegni in b/n	€ 40,00 € 20,00
Le antiche basiliche di Firenze. Chiese romaniche della città e dei suoi dintorni , pp: 224; formato cm 24x32; cartonato con copertina a colori plastificata, 68 tavole a colori; 160 illustrazioni in nero	€ 50,00 € 25,00
M. Pinelli, Chiese romaniche del Mugello, Architettura e decorazione nell'alto bacino della Sieve e nella Romagna toscana tra XI e XIII secolo. pp. 224; formato cm 24x32, brossura con sovracc. colori, 290 immagini e cartine a colori e in b/n	€ 40,00 € 20,00
G. Marrucchi, Chiese medievali della Maremma grossetana. Architettura e decorazione religiosa tra la Val di Farma e i monti dell'Uccellina , formato cm 21x30, brossura con copertina a colori con alette, 38 tavole a colori, 154 immagini in bianconero con 50 piante e disegni architettonici	€ 38,00 € 20,00

Vari argomenti su arte, architettura e storia di luoghi della Toscana

A. Favini, Medioevo nascosto a Firenze. Case-torri e monumenti minori della città tra XI e XIV secolo , pp. 128, formato cm 17x24, brossura, 78 foto a colori, 4 piante e disegni vari,	€ 19,00 € 10,00
La Toscana all'opra intenta. Architettura design e innovazione nei luoghi di lavoro. pp. 224, formato cm 25x29, cartonato con sovraccoperta a colori, 168 foto a colori,	€ 50,00 € 25,00

A. Naldi, Toscana da scoprire. Architettura nascosta & paesaggio. pp. 192, form. cm 25x29, cartonato con sovraccop. colori, 170 foto a colori, € 45,00 € 25,00
Barberino Val d'Elsa. Il cuore della Toscana collinare pp. 176, formato cm 25x30, cartonato con sovracc. a colori, 150 foto a colori di grande formato € 30,00 € 15,00
C. Pagliai, Empoli scomparsa , pp. 144; formato cm 26 x 23; brossura con coperta plastificata; 92 immagini d'epoca stampate a due colori. € 15,00 € 10,00
A. Naldi, P. Pianigiani, L. Terreni, Empoli da scoprire. I luoghi e i tesori della storia , pp. 192, formato cm 25x31, cartonato con sovracc. a colori plastificata, 182 foto a colori di grande formato € 45,00 € 25,00
Serie 'Centri storici della Toscana' - 3 volumi in doppia lingua
Borghi medievali della Toscana pp. 224, formato cm 25x30, cartonato con sovracc. colori plastificata, 155 foto a colori di grande formato € 50,00 € 25,00
Piccole città del Medioevo in Toscana Storia, architettura, paesaggio , pp. 224, formato cm 25x30, cartonato con sovracc. a colori plastificata, 190 foto a colori di grande formato € 50,00 € 25,00
Antiche città della Toscana Percorsi inediti tra i luoghi dell'arte e della storia , pp. 192, formato cm 25x30, cartonato con sovracc. a colori plastificata, 220 foto a colori di grande formato € 48,00 € 25,00

Novità libri strenna 2016

Arte Magistri. Intarsio marmoreo a Firenze e in Toscana nel XII-XIII secolo pp. 176, formato cm 21x29, brossura, 200 foto b-nero € 35,00 € 18,00
--

Gli interessati dovranno rimettere alla Segreteria del Caricentro – Via Generale Dalla Chiesa, 13 - l'unito tagliando con allegato un assegno intestato a **ED. DELL'ACERO**

Firenze, novembre 2016

LA PRESIDENZA

EDITORE DELL'ACERO

Il sottoscritto _____ matr. _____ in servizio
presso/pensionato _____ tel.Uff. _____
tel.Abit _____ Cell. _____ prenota il seguente volume:

Sacri simboli di luce	€ 20,00	n. copie _____	€ _____
Italia. I Castelli	€ 25,00	n. copie _____	€ _____
Chiese medievali della Valdelsa – vol. 1	€ 20,00	n. copie _____	€ _____
Chiese medievali della Valdelsa – vol. 2	€ 20,00	n. copie _____	€ _____
Cofanetto vol. 1 e 2	€ 35,00	n. copie _____	€ _____
Chiese Romaniche della campagna fiorentina	€ 20,00	n. copie _____	€ _____
Le antiche basiliche di Firenze	€ 25,00	n. copie _____	€ _____
Chiese romaniche del Mugello	€ 20,00	n. copie _____	€ _____
Chiese medievali della Maremma grossetana	€ 20,00	n. copie _____	€ _____
Medioevo nascosto a Firenze	€ 10,00	n. copie _____	€ _____
La Toscana all'opra intenta	€ 25,00	n. copie _____	€ _____
Toscana da scoprire	€ 25,00	n. copie _____	€ _____
Barberino Val d'Elsa	€ 15,00	n. copie _____	€ _____
Empoli scomparsa	€ 10,00	n. copie _____	€ _____
Empoli da scoprire. I luoghi e i tesori della storia	€ 25,00	n. copie _____	€ _____
Borghi medievali della Toscana	€ 25,00	n. copie _____	€ _____
Piccole città del Medioevo in Toscana	€ 25,00	n. copie _____	€ _____
Antiche città della Toscana	€ 25,00	n. copie _____	€ _____
Arte Magistri. Intarsio marmoreo a Firenze	€ 18,00	n. copie _____	€ _____

RITIRO CARICENTRO

A tale scopo unisco assegno di €. _____ intestato a Ed. dell'Acero

Data _____

Firma _____